

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Садковская основная общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНА
на заседании Методического совета

Протокол от 31.08.2021 г. № 1

СОГЛАСОВАНА

Зам. директора по УВР
Л.И. Пашенко Пашенко Л.И.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

Ибрагимов К.Р.

Приказ от 31.08.2021 г. № 139



Рабочая программа
для детей 4-5 лет
(средняя группа)
2021-2022 учебный год

п. Садковский

Содержание	
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы	5
1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы... ..	7
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1. Возрастные особенности развития детей в подготовительной к школе группе	13
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям. ..	17
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	20
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	25
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие	27
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	32
2.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	34
2.3.1. Принципы психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса	36
2.4. Вариативные формы, способы и средства реализации программы	37
2.4.1. Парциальная программа «Родники Дона» автор Р.М. Чумичева	37
2.5. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	37
2.5.1. Взаимодействие с семьями воспитанников	41
2.5.2. План взаимодействия с родителями	48
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	49
3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы	49
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания детей группы	49
3.3. Режим дня	51
3.4. Планирование образовательно - воспитательной работы	58
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	60
3.6. Перечень литературных источников	67
Приложения:	
Приложение 1. Перспективное планирование ООД	69
✓ Ознакомление с окружающим миром с учетом регионального компонента ..	69
✓ Формирование элементарных математических представлений	77
✓ Рисование	86
✓ Лепка /Аппликация	89
✓ Развитие речи	94
Приложение 2 План работы по организации и проведению традиционных событий, праздников, мероприятий группы	102
Приложение 3 Список литературы для чтения детям	106
Приложение 4 Примерный музыкальный репертуар	108
Приложение 5 Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений	110

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей (далее по тексту - Программа) средней группы на 2020-2021 учебный год разработана в соответствии с основной примерной общеобразовательной программой, в соответствии с Федеральными государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа разработана с учетом действующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 21.10.2014)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по ООП-образовательным программам дошкольного образования»;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. №2/15)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО»;

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (Пункт 1.9 ФГОС ДО).

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную часть). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание обязательной части Программы разработано с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (далее программа «От рождения до школы»).

Приоритетные направления Программы направлены на:

- воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его;
- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;
- воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру;
- развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Содержание образовательного процесса в средней группе выстроено в соответствии с программой "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Содержание части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, интегрировано во все разделы программы осуществляется различных формах деятельности (экскурсии, целевые прогулки, чтение произведений донских писателей, художественно-творческая деятельность, беседы, дидактические игры и др.) в том числе и программа «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Л.Ю. Рыжановская, Е.В. Семеновка, с учетом программных требований, возрастных и индивидуальных особенностей детей, ситуации в группе и эпидемиологической ситуации в регионе.

Рабочая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми и определяет содержание и организацию образовательного процесса в средней группе дошкольного возраста в условиях работы дошкольного учреждения по пятидневной рабочей неделе с 7.30 до 18.00), с полным 10,30 часовым пребыванием воспитанников в МБДОУ, с выходными днями - субботой и воскресеньем.

Рабочая программа по развитию детей средней группы детского сада обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям –социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа реализуется в совместных и самостоятельных формах взаимодействия детей со взрослыми в процессе режимных моментов и непосредственно организованной деятельности, содействует взаимопониманию и сотрудничеству между участниками образовательного процесса, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально- коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также:

- особенности организации образовательной деятельности;

- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей;
- системы оценивания качества реализации программы, направленная на оценивание созданных ДОО условий внутри образовательного процесса.

Программа состоит из: обязательной части, в объеме 60% и части, формируемой участниками образовательного процесса в объеме 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Содержание обязательной части Программы средней группы разработано на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание формируемой части Программы обеспечивает реализацию дополнительной региональной программы «Родники Дона» Р.М.Чумичевой, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохиной и перспективного плана, которая обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей дошкольного возраста посредством реализации специфики социокультурных, культурно-исторических традиций и особенностей Донского края и Веселовского района. Реализация региональной программы «Родники Дона» Р.М.Чумичевой, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохиной интегрировано во все разделы программы осуществляется различных формах деятельности (экскурсии, целевые прогулки, чтение произведений донских писателей, художественно-творческая деятельность и др.).

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

- ✓ Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- ✓ Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- ✓ Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
- ✓ Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- ✓ Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

- ✓ Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- ✓ Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- ✓ Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- ✓ Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа включает обязательную часть (не менее 60%) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (не более 40%). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Цель и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм;

активная жизненная позиция;

творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

уважение к традиционным ценностям.

художественной, чтения.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения).

образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

самостоятельная деятельность детей.

взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Цель и задачи Программы формируемой части реализации дополнительной региональной программы «Родники Дона» Р.М.Чумичевой, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохиной

Цель программы: развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории родного края, создание условий открытия ребенком личностных смыслов как культурно-эмоциональных переживания.

Задачи:

- ✓ Овладение специфическим языком искусства, знаками и символами, заложенными в нем, средствами выразительности, ценности смысловой основой произведения.
- ✓ Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка ценностных отношений, потребностей, основ эстетического вкуса, чуткости к красоте произведений искусства, осознание нравственно-эстетических замыслов автора, развитием гаммы эмоционально-эстетических проявления (восторга, восхищения, радости и т.д.).
- ✓ Развитие духовно-ценностного ядра личности ребёнка, его внутреннего "Я": познавательно-эстетических интересов и способное к» умение творчески воспринимать искусство родного края и реализовывать в нём, создание условий для открытия ребенком личностных смыслов.
- ✓ Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, родному краю
- ✓ Программы реализуются на государственном языке Российской Федерации (Пункт 1.9 ФГОС ДО).

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;
- знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами;
- понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам;
- наблюдает за их действиями и подражает им.

К целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

- владеет основными культурными способами деятельности;

- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- развита крупная и мелкая моторика;
- ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах;
- у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Социально-коммуникативное развитие

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремиться к справедливости, испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Самостоятельно или после напоминания использует в общении «вежливые слова».

Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Эмоционально откликается на переживания близких, детей.

Знает, что нельзя мешать взрослому, когда он занят, нужно уметь подождать.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя различные роли; владеет способом ролевого поведения; соблюдает ролевые соподчинения (продавец-покупатель), ведет ролевые диалоги.

Взаимодействует со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. В процессе игры может менять роли. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий.

Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, выражающих предпочтение одних детей другим. Проявляются постоянные партнеры по играм.

Ребенок в семье и сообществе.

Ориентируется в пространстве детского сада. Знает свое имя, фамилию, возраст, пол.

Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, женственные), ведёт себя в соответствии с возрастом и полом.

Имеет представление о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.), знает имена членов семьи.

Может рассказать о семье, ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого).

Активно участвует в мероприятиях группы, детского сада.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.

С удовольствием выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.

Формирование основ безопасности.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице, в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объясняет их назначение.

Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментирования.

Самостоятельно обследует предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).

Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Начинает появляться образное предвосхищение.

Формирование элементарных математических представлений.

Умеет объединять предметы в группу по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Умеет сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Ознакомление с предметным окружением.

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Знает обобщающие слова (мебель, одежда и т.п.), умеет классифицировать предметы (воздушный, водный транспорт и т.п.)

Проявляет интерес к истории предметов.

Ознакомление с миром природы.

Знает домашних животных и какую пользу они приносят человеку.

Знает и называет некоторых домашних и диких животных.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Умеет классифицировать природные объекты (рыбы, птицы, цветы, деревья и т.п.)

Называет времена года в правильной последовательности.

Ознакомление с социальным миром.

Знаком с наиболее распространенными профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.)

Знает название своего родного города, называет его. Знает название родной страны.

Знает основные государственные праздники (День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год).

Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины.

Знает некоторые военные профессии (солдат, летчик, моряк и др.).

Речевое развитие.

Развитие речи.

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Хотя речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер, содержание общения со взрослым может выходить за пределы конкретной ситуации.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Понимает и употребляет слова антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница-сухарница).

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный, этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

Умеет видеть первый звук в слове.

Может рассказывать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картине, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.

Приобщение к художественной литературе.

Проявляет интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг. Может назвать любимую сказку, рассказ, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Эмоционально откликается на переживания персонажей сказок и историй. Может инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Художественно-эстетическое развитие.

Приобщение к искусству.

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности.

Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образовательную выразительность.

Изобразительная деятельность.

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию, использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); врезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Аккуратно наклеивает изображение предметов, состоящее из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструктивно-модельная деятельность.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройку в соответствии с заданием педагога.

Способен конструировать по собственному замыслу.

При создании построек из собственного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Музыкальная деятельность.

Узнает хорошо знакомы песни и мелодии.

Различает звуки по высоте (в пределах сексты-септимы).

Может петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному в парах.

Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей.

Эмоционально откликается на переживания персонажей кукольных спектаклей.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Физическое развитие.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).

Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Имеет представление о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура.

Антрометрические показатели (рост, вес) в норме.

Владеет в соответствии с возрастом основными движениями.

Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой.

Отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

Может ловить мяч кистями рук с расстояния 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Может самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 м).

Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, плавность движений.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста 4-5 лет

В средней группе (возраст 4-5 лет) 16 детей в возрасте от 4 до 5 лет, из них 6 девочек и 10 мальчиков. Детей с ограниченными возможностями здоровья в средней группе № 3 нет. Исходя из этого, раздел «Содержание коррекционной работы или инклюзивного образования» Программой не предусмотрен.

Детский коллектив эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются с взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении с педагогами и другими детьми.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»). У детей развивается воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Физическое развитие	В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки,
---------------------	---

	книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.
Социально-коммуникативное развитие	<p>К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей.</p> <p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группе начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15- 20 мин. Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.</p> <p>Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.</p> <p>Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.</p> <p>Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Для познавательного развития 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает</p>

	<p>складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно и музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметными и детализированными. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.</p>
<p>Игровая деятельность</p>	<p>В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.</p>

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать скромность, отзывчивость *желание* быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Учить извиняться перед сверстниками за причиненную обиду.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (гению) моральных норм; взаимопомощи, сочувствия обиженному согласию с действиями обидчика; одобрения действий того, шил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Развитие общения. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на поступки друг друга.

Учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формирование добрых взаимоотношений в игре.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать и др.).

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливо напоминать о необходимости здороваться, прощаться, работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно – ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умения считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Ребенок в семье и сообществе.

Семья. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка).

Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Приобщение к доступности трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступности трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества.

Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их.

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний период на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т.п.).

Формировать стремление приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.2.1. Дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитывать у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.)

Развитие игровой деятельности (сюжетно - ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно – ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально – нравственное, умственное, физическое, художественно – эстетическое и социально – коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувств коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе. Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирования представления о себе как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступности видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

2.2.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве,

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»:

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с

одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо - угольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширить и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.2.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.2.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Приобщение к искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературного музыкального произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно – модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в

предыдущих группах; учить прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Народное декоративно – прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить

использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

(Музыкальный репертуар представлен в Приложении 2,

Музыкально-ритмические движения представлены в Приложении 3)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в паре.

Учить детей двигаться в паре по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущения (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Пробуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигуры из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер – сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально – чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

2.2.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно – гигиенических навыков.

Физическая культура.

(Перечень основных движений подвижных игр и упражнений представлен в Приложении 5)

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитания интереса и любви к спорту. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорт

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни.

Воспитание культурно – гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура.

Обеспечение гармоничного физического развития. Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Подвижные игры. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущения (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Пробуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигуры из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер – сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально – чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

2.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

- Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.
- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

2.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской

- исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

➤ Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

2.3.1. Принципы психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса:

В основу психолого-педагогического сопровождения были положены следующие принципы:

- научность – использование научно обоснованных и апробированных в педагогической практике технологий и методик;
- системность – организация системы непрерывной работы со всеми участниками образовательного процесса на основе коллегиальности и диалогового взаимодействия;
- комплексность – совместная деятельность различных специалистов, всех участников образовательного процесса в решении задач сопровождения;
- превентивность – обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирование на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций;
- открытость – последовательное использование ресурсов сетевого взаимодействия и социального партнерства, открытость мероприятий для педагогических и руководящих работников дошкольной образовательной организации;

Цель психолого-педагогического сопровождения: реализация системы организованных, диагностических, профилактических, обучающих, коррекционных и развивающих мероприятий для воспитанников, педагогов и родителей, направленных на оптимальное освоение образовательной программы дошкольного образования.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- оптимизировать организацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей воспитанников;
- организовать работу, направленную на предупреждение возможного неблагополучия в развитии ребёнка, профилактику затруднений в развитии;
- повысить профессиональный уровень педагогов;
- повысить психолого- педагогическую компетенцию родителей;
- создать психолого- педагогические условия для реализации системных мероприятий;
- оказать экстренную помощь в кризисной ситуации.

Совместная деятельность участников психолого-педагогического сопровождения реализации образовательной программы дошкольного образования включает следующие блоки:

Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей дошкольного возраста к условиям ДОО.

Психолого-педагогическое сопровождение детей дошкольного возраста (3 -7 лет).

Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) по подготовке к школе.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями - дети с ОВЗ.

Психолого-педагогическое сопровождение детей мигрантов и детей билингвистов.

Психолого-педагогическое сопровождение детей "группы риска".

Своевременное выявление воспитанников, испытывающих трудности в освоении ООПДОО.

2.4. Вариативные формы, способы и средства реализации программы

С целью реализации приоритетных направлений развития, помимо основной комплексной программы используется парциальная программа Р.М. Чумичевой «Родники Дона». Данная программа реализуется с учетом программных требований, возрастных и индивидуальных особенностей детей, ситуации в группе и эпидемиологической ситуации в регионе.

2.4.1. Парциальная программа «Родники Дона» автор Р.М. Чумичева

Цель и задачи по реализации Программы, формируемой участниками образовательных отношений, социокультурного развития детей.

Цель программы: развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории родного края, создание условий открытия ребенком личностных смыслов как культурно-эмоциональных переживания.

Задачи: реализуемые программой, строятся в зависимости от целей и форм организации деятельности детей и решаются включением адекватного механизма социокультурной модели образовательного процесса (разработанного Р.М. Чумичевой). Задачи реализуются соисполнительским механизмом, ориентированы на восприимчивости, произведений искусства родного края (изобразительного искусства, литературы, музыки, архитектуры, скульптуры) ценностей заложенных в них, открытие личностных смыслов:

1. Овладение специфическим языком искусства, знаками и символами, заложенными в нем, средствами выразительности, ценности смысловой основой произведения.

2. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка ценностных отношений, потребностей, основ эстетического вкуса, чуткости к красоте произведений искусства, осознание нравственно-эстетических замыслов автора, развитием гаммы эмоционально-эстетических проявления (восторга, восхищения, радости и т.д.).

3. Развитие духовно-ценностного ядра личности ребёнка, его внутреннего "Я": познавательного-эстетических интересов и способное к» умение творчески воспринимать искусство родного края и реализовывать в нём, создание условий для открытия ребенком личностных смыслов.

4. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, родному краю.

2.5. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы (согласно ФГОС ДО) имеют вариативный характер, отбираются и используются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. При этом все вариативные формы и способы реализации Программы опираются на сквозные механизмы развития ребенка (общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность).

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Способы и методы реализации образовательной деятельности			
Наблюдение Прогулки Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Обсуждение поведения Беседы Конструирование из песка Труд в группе Труд в природе Труд на прогулке	Игры (подвижные, спортивные, дидактические) Тематические досуги Развлечения Проектная деятельность Занятия в кружках Театрализованная деятельность Изготовление подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание результатов трудовой деятельности Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) Выставки работ Игры ПДД	Игры (дидактические, подвижные, спортивные) Самостоятельная двигательная деятельность Рассматривание иллюстраций Сюжетно - ролевая игра Самообслуживание. Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) Рассматривание привлекательных объектов труда Самостоятельная деятельность Трудовые поручения	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Прогулки Фотовыставки

Формы, способы и методы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Речевое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с
------------------	-------------------------	------------------------------------	---------------------------

	педагога с детьми		семьей
Формы организации детей	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Способы и методы реализации образовательной деятельности			
Наблюдение Прогулки Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Обсуждение поведения Беседы Чтение художественной литературы	Игры словесные Театрализованная деятельность Рассматривание книг и иллюстрации Викторины Сюжетно - ролевые игры Ручной труд по ремонту и изготовлению книг «Минутки сказкотерапии» Сочинение сказок и стихов	Игры (подвижные, спортивные, дидактические) Тематические досуги Развлечения Проектная деятельность Занятия в кружках Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Прогулки Фотовыставки

Формы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Способы и методы реализации образовательной деятельности			
Наблюдение Прогулки Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседы	Игры (подвижные, спортивные, дидактические, музыкальные) Тематические досуги Развлечения Проектная деятельность Занятия в кружках, секциях	Игры (дидактические, подвижные, спортивные) Самостоятельная двигательная деятельность Рассматривание иллюстраций Сюжетно - ролевая игра	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Прогулки Фотовыставки

	Театрализованная деятельность		
--	-------------------------------	--	--

Формы, способы и методы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

Способы и методы реализации образовательной деятельности

Сюжетно-ролевая игра Художественный труд Продуктивная деятельность Музыкальные игры Игровое упражнение на музыкальных инструментах Музыкальные минутки	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, музыкальные) Праздники Развлечения Проектная деятельность Рассматривание картинок и иллюстрации Викторины Сюжетно-ролевые игры Ручной труд Минутки сказкотерапии Изготовление поделок Рисование	Пение Игра на музыкальных инструментах Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, музыкальные) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Праздники Развлечения Создание коллекций музыкальных инструментов
---	---	--	---

Формы, способы и методы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
------------------	---	------------------------------------	----------------------------------

Формы организации детей	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Способы и методы образовательной деятельности			
Наблюдение Закаливание Прогулки Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Обсуждение (спортивных достижений.) Беседы	Игры (подвижные, спортивные, дидактические) Тематические досуги Праздники Развлечения Проектная деятельность	Театрализованная деятельность Игры (дидактические, подвижные, спортивные) Самостоятельная двигательная деятельность Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевая игра	Создание соответствующей предметно-развивающей среды Проектная деятельность Прогулки Праздники

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
 - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.5.1. Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ открытость образовательного процесса для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребенка; открытость дошкольного учреждения для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников на учебный год

Форма взаимодействия	Наименование мероприятия	Задачи
Информационно - ознакомительные формы	Знакомство с семьей	Эпизодические посещения родителями детского сада
	Открытые просмотры занятий и других видов детской деятельности	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ, преодоление у родителей поверхностного суждения о роли детского сада, пересмотр методов и приемов домашнего воспитания. Помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, практическая помощь семье.
	Информирование родителей о ходе	Встречи – знакомства, анкетирование семей.

	образовательного процесса	
	День открытых дверей	Наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью воспитателя, ознакомление с режимом жизни детского сада. У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.
Традиционные, дистанционные формы взаимодействия	Видеофильмы и презентации о жизни группы, детского сада, различных видов деятельности, режимных моментов	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.
Дистанционная форма	Выставки детских работ	Общение педагогов и родителей. Родители наблюдают деятельность педагога и детей, могут сами участвовать в играх, занятиях и др
	Фотовыставки	Внедрение в образовательный процесс разнообразных творческих средств. Информирование родительского сообщества о жизни ребенка в детском саду, его развитии.
	Информационные проспекты	В каждой группе представлены уголки творчества детей. Регулярное размещение детских работ, выполненных на занятиях, совместные работы педагога и детей, родителей и детей.
		Ознакомление родителей с жизнью дошкольного учреждения, деятельностью их детей.
		Краткое представление материала, демонстрирующего специфику, отличия от других, информация о специалистах, дополнительных услугах. Формирование у родителей первоначальных представлений об учреждении, демонстрация заинтересованности коллектива в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями
Информационно - просветительские формы	Образование родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары – практикумы), проведение мастер – классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки)
	Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных,

		конкурсов, концертов семейного воскресного абонеента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
	Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания.
	Папки – передвижки	Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др.).
	Мини - газеты	Информирование о жизни детского сада (благодарности родителям за помощь, анонсы конкурсов, консультаций и др.), информацию по проблемам дошкольной педагогике и психологии.
Дистанционная форма	Сайт, мини- блоги, смс- рассылки, электронная почта, онлайн-конкурсы и т. д.	Информированность родителей обо всех закономерностях развития, а также особенностях методической работы воспитания детей дошкольного возраста, а также позволяют родителям быстро , интересно и комфортно знакомиться с жизнью группы, появляется возможность получить консультацию узких специалистов, поделиться разнообразной актуальной информацией , что соответствуют современным требованиям ФГОС ДО.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-

психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

2.5.2. План взаимодействия с родителями

Взаимодействие с родителями воспитанников осуществляется на основе ежегодного плана.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационное родительское собрание «К новым знаниям в новый учебный год» 2.. Консультация для родителей «Режим дошкольника». 3. Памятка для родителей «Ребенок 4-5 лет». 4. Конкурс –выставка «Осенние превращения» 5. Оформление родительского уголка «Что должен уметь ребенок 4-5 лет»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Полезные советы для родителей по формированию здорового образа жизни» 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости на практике объяснять правила безопасности . 3. Памятка «Закаляйся –если хочешь быть здоров!». 4. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Взял я в руки карандаш». 2. Памятка« Профилактика ОРЗ» 3. Беседа «Одежда детей в группе». 4.Конкурс-выставка « Говорят у мамы руки золотые...»
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Консультация «Безопасность детей в зимний период» 2.Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!». 2 Подготовка к Новомуднему утреннику « Что такое Новый год» 3. Конкурс «Скоро, скоро Новый год!»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Акция « Покормите птиц зимой» 3. Памятка для родителей. «Роль семьи в речевом развитии детей»».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотовыставка на тему: «Мой любимый папа». 2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».

	3. Консультация «Азбука дорожного движения». 5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».
Март	1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Фотовыставка « Мисс Очарование», «Милая мамочка моя». 3. Подготовка к весеннему утреннику- 8 Марта. 4. «Как воспитывать самостоятельность?»
Апрель	1 Консультация «Как воспитывать самостоятельность?» 2. Папка – передвижка.«Праздник – Светлая Пасха!» 3. Памятка для родителей «Здоровьесберегающая технология – пальчиковая гимнастика» 4. Фотвыставка « Этот День Победы»
Май	1.Родительское собрание « Итоги года» 2.Консультация « Безопасное лето!» 3.Папка-передвижка «15 мая - День Семьи» 4. Памятки для родителей «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально- техническое обеспечение Рабочей программы

Материально-техническое обеспечение соответствует:

- ❖ требованиям, определяемым в соответствии с санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами;
- ❖ требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- ❖ требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- ❖ оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- ❖ требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой (предметами).

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания детей группы

В группе имеется в наличии учебно-методическая литература, учебные наглядные пособия, иллюстрированные альбомы, рабочие тетради, дидактические материалы, демонстрационные дидактические материалы, хрестоматии, настольно-печатные игры, аудио, видеопособия, которые соответствуют требованиям общеобразовательной программы дошкольного образования и санитарно-гигиеническим нормам. В группе имеются в наличие в полном объеме все виды игр, игрушек, игровых пособий в соответствии с реализуемыми образовательными программами дошкольного образования. В группе имеется технические средства обучения- телевизор с 2 usb-портами , видеомagneтофон, аудиомagneтофон.

Осознавая значимость среды в становлении и оздоровлении личности представляет детям свободу, оказывает влияние на мироощущение, самочувствие, здоровье. Является целесообразной, удобной, информированной, настраивает на эмоциональный лад, обеспечивает гармоничное отношение между детьми и окружающим миром.

Качество дошкольного образования определяет новые методы, формы, средства, технологии, использующиеся в педагогической практике, ориентированные на личность ребёнка, на развитие его способностей.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Программно - методическое обеспечение

Образовательные области	Перечень методической литературы(автор, название, издательство, год издания)
«Социально коммуникативное развитие»	<p>Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2- 7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» Вторая младшая группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014.</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3- 7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3- 7 лет. . Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.</p> <p>Шорыгина Т.А « Беседы о правилах дорожного движения». Москва: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Веракса Н.Е Образовательный процесс. Планирование на каждый день. Средняя группа. Издательство « Учитель» 2014</p>
«Познавательное развитие»	<p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016.</p> <p>Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014.</p> <p>Веракса Н.Е.Галимов О.Р . «Игры- занятия на прогулке с малышами».Для занятий с детьми 2- 4 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014.</p> <p>Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников».Для занятий с детьми 4-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015.</p> <p>Кравченко И.В,Долгова Т.Л «Прогулки в детском саду» младшая и средняя группы Издательство « ТЦ СФЕРА»</p>
«Речевое развитие»	<p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017.</p> <p>Юдаева М.В. «Хрестоматия для группы».Для дошкольного возраста .Издательство «Самовар».Москва. 2014.</p>

	Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников» Москва «ВАКО» 2007
«Художественно-эстетическое развитие»	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Куцакова Л.В «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада» Издательство Мозаика-Синтез, 2014.
«Физическое развитие»	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» Средняя группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3- 7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2- 7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015. Борисова М.М «Малоподвижные игры и игровые упражнения» Для занятий с детьми 3- 7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014.
Наглядно- дидактические пособия	
<p>«Уроки безопасности»(16 обучающих карточек) «Проф –Пресс»,2010. «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»(16 обучающих карточек) «Проф –Пресс»,2013. «Музыкальные инструменты» (16 обучающих) «Проф –Пресс»,2013. «Профессии» (16 обучающих карточек) «Проф –Пресс», 2013. «Космос» (16 обучающих карточек) «Проф –Пресс», 2013. «Виды спорта» (16 обучающих карточек) «Проф –Пресс», 2013. «Времена года. Природные явления. Время суток.»(16обучающих карточек) «Проф –Пресс»,2013. «Мамы и детки» (16 обучающих карточек) «Проф –Пресс», 2014. «Посуда» (12 обучающих карточек) «Проф –Пресс», 2013. «Мебель» (12 обучающих карточек) «Проф –Пресс», 2013. «Комнатные цветы» (12 обучающих карточек) «Рыжий Кот», 2013. «Грибы и ягоды» (12 обучающих карточек) «Рыжий Кот», 2013. Животные России» (12 обучающих карточек) «Рыжий Кот», 2013. «Земноводные и пресмыкающиеся» (12 обучающих карточек) «Рыжий Кот», 2013.</p>	

3.3. Режим дня

Режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Режим работы дошкольного образовательного учреждения длительность пребывания в нем детей определяются Уставом, Договором об образовании по образовательным программам заключаемым между МБДОУ и заказчиком .

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом требования СанПиН 2.4.1.3049 -13 и Роспотребнадзора – максимально организовывать занятия и пребывание детей на открытом воздухе, на закрепленной за их группой площадке.

Организация режима дня.

Одно из ведущих мест в ДОО принадлежит режиму дня. Основные компоненты режима: бодрствование (игры, различные виды совместной и самостоятельной деятельности, воспитательно – образовательные дела), прием пищи, прогулки, дневной сон.

При проведении режимных процессов соблюдаются следующие правила:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

Основным принципом построения режима является его соответствие возрастным психофизическим особенностям детей.

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

При проведении режимных моментов соблюдаются следующие правила:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня в средней группе

Теплый период года (июнь-август)

Время	Содержание
7.30 – 8.15	Прием детей. Речевые игры, общение. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа. Наблюдение, познавательная деятельность.
8.15 – 8.25	Утренняя зарядка.
8.25 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культуры еды. Воспитание самообслуживания
9.00 – 9.20	Продуктивная деятельность.
9-20 - 9.30	Второй завтрак
9.30 – 9.40	Подбор игрового материала для игр на прогулке. Выход на прогулку.
9.40 – 11.45	Физкультурно-оздоровительная, музыкально-ритмическая деятельность.

	Опытно-экспериментальная деятельность на прогулке. Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками.
11.45– 12.15	Водные процедуры. Воспитание культурно – гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Самостоятельная игровая деятельность детей.
12.15 – 12.45	Воспитание культуры еды
12.45 – 13.00	Воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков.
13.00 – 15.20	Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.
15.20 – 15.50	Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна. Воспитание навыков самообслуживания. Мануально-речевые игры.
15.50 – 16.00	Полдник. Воспитание культуры еды.
16.00 – 16.20	Игровая деятельность детей. Сенсорное воспитание, изодетальность, развитие мелкой моторики. Индивидуальная работа воспитателя с детьми
16.20 – 18.00	Прогулка. Игры на участке. Индивидуальная работа с детьми. Работа с родителями. Уход детей домой.

Режим дня

Холодный период года(сентябрь-май)

Режимные моменты	Период времени
Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.40
Игры	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-11.45
Возвращение с прогулки, игры	11.45-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00-15-15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность, чтение художественной литературы	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, постепенный уход домой.	16.00-18.00

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий

		(в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20-25
	б) на улице	1 раз в неделю 20-25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6 - 8
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Содержание двигательного режима.

	Виды ДА	Время в режиме дня
1.Физкультурно – оздоровительная работа		
.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в музыкально - спортивном зале (по расписанию).
.2	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3-5 минут.
.3	Музыкально – ритмическая пауза.	По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3-5 минут.
.4	Гимнастика после сна.	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность не более 10 минут.
.5	Имитационная гимнастика	По мере необходимости. Длительность 3-5 минут.
.6	Пальчиковая гимнастика	По мере необходимости. Длительность 2 – 3 минуты.
.7	Гимнастика для глаз	По мере необходимости. Длительность 1 – 2 минуты.
.8	Эмоциональная гимнастика	По мере необходимости. Длительность 3-5 минут.
.9	Дыхательная гимнастика	По мере необходимости. Длительность 3-5 минут.
.10	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.	Ежедневно, во время прогулки.

.11	Индивидуальная работа по развитию движений.	Ежедневно, во время прогулки. Длительность 10 – 15 минут.
.12	«Босоножье» - хождение босиком	Ежедневно (тёплое время года). Длительность 3 – 7 минут.
.13	Дорожки здоровья.	Ежедневно, после сна и в свободной деятельности по желанию детей.
2. Специально – организованная образовательная деятельность		
.1	По физической культуре	Два раза в неделю по расписанию.
.2	По музыкальному воспитанию	Два раза в неделю по расписанию.
.3	Непрерывный бег во время занятия.	Во время занятия (вначале), по плану.
3. Самостоятельная деятельность детей		
.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении или на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Физкультурно – массовые мероприятия		
.1	Неделя здоровья «В движении жизнь»	В соответствии с годовым планом.
.2	Физкультурный досуг	В соответствии с годовым планом.
.3	Физкультурно – спортивный праздник на открытом воздухе.	В соответствии с годовым планом.
.4	Игры – соревнования между возрастными группами	В соответствии с годовым планом.
.5	Соревнования по подвижным и спортивным играм среди ДОУ района.	В соответствии с годовым планом.
5. Музыкально – театрализованные представления		
.1	Танцевальные, ритмические и динамичные паузы	В соответствии с планом.
.2	Театрализованные представления и спектакли	В соответствии с годовым планом.
6. Сотрудничество с родителями		
.1	Физкультурные воспитательно – образовательные дела детей совместно с родителями в дошкольном учреждении.	В соответствии с годовым планом.
.2	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада.	Во время подготовки и проведения физкультурных и музыкальных досугов, праздников, недель здоровья, туристических прогулок, посещения открытых занятий.

Оздоровительно-закаливающие процедуры

Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды. В групповых помещениях поддерживать постоянную температуру воздуха (+21–22 °С).

Одежда детей в помещении должна быть двухслойной. Во время сна поддерживать в спальне прохладную температуру (+19 °С). Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня.

Одним из эффективных закаливающих мероприятий является прогулка с детьми в любую погоду не менее 4 часов (в зимнее время — до температуры –15 °С). В ненастье можно гулять с детьми на крытой веранде, беседках, организуя подвижные игры (зайчики скачут на лужайке, мышки убегают от кота в норки и др.).

В теплое время года на прогулке предусмотреть кратковременное (3–5 минут) пребывание детей под прямыми лучами солнца. В конце прогулки разрешать походить 2–3 минуты босиком по теплomu песку (убедившись предварительно в его чистоте и безопасности). Ежедневные закаливающие мероприятия на «Тропе здоровья» ходьба босиком по дорожке из природного материала (шишки, камешки и др.), через емкость с водой нагретой на солнце, обтирание ног полотенцем.

После окончания прогулки в летнее время сочетать гигиенические и закаливающие процедуры при умывании и мытье ног, при этом учитывать состояние здоровья каждого ребенка и степень его привыкания к воздействию воды.

Закаливающие мероприятия в средней группе

Мероприятия	Время в режиме дня
Утренняя гимнастика	Ежедневно по расписания
Прогулка	Ежедневно по расписания
Кварцевание	Ежедневно 1 раз в день первая половина дня во время прогулки детей длительностью не менее 30 минут
Сквозное проветривание	Ежедневно 2 раза в день первая и вторая половина дня во время прогулки детей длительностью не менее 30 минут
Проветривание в присутствии детей (группового помещения во время дневного сна)	13.00-14.30
Мытьё рук до локтя	Ежедневно перед приёмом пищи
Обливание душем	Ежедневно тёплый период года после возвращения с прогулки
Солнечные ванны	Ежедневно 3 раза в день первая и вторая половина дня во время прогулки детей
Воздушные ванны	Ежедневно 3 раза в день первая и вторая половина дня во время прогулки детей
Дорожки здоровья	Ежедневно после дневного сна во время проведения гимнастики после сна
Хождение босиком	Ежедневно тёплый период года по расписанию
Гимнастика для глаз	По мере необходимости
Дыхательные упражнения	По мере необходимости
Эмоциональная гимнастика	По мере необходимости

Упражнения для профилактики нарушения осанки и плоскостопия	Ежедневно после дневного сна во время проведения гимнастики после сна
---	---

3.4. Планирование образовательно-воспитательной работы.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголка) развития.

Базовый вид деятельности	Средняя группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Базовый вид деятельности	Средняя группа
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Расписание образовательной организованной деятельности в средней группе № 3 «Лютики»

День недели	Занятия и образовательные ситуации	Время	Воспитатели
понедельник	1. ФИЗО (в помещении) 2. ФЭМП.	9.00-9.20 9.30-9.50	Шрамко О.Б. Мирошниченко М.А.
вторник	1. Музыка 2. Развитие речи	9.00-9.20 9.30-9.50	Павлов В.П. Мирошниченко М.А.
среда	1. Лепка/аппликация 2. ФИЗО (на прогулке)	9.00-9.20 9.30-9.50	Тороян О.Б. Тороян О.Б.
четверг	1. Музыка 2. Ознакомление с окр. миром и миром природы	9.00-9.20 9.30-9.50	Павлов В.П. Мирошниченко М.А.
пятница	1. ФИЗО (в помещении) 2. Рисование	9.00-9.20 9.30-9.50	Шрамко О.Б. Тороян О.Б.

Циклограмма образовательно- воспитательной работы.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1.Беседа 2.Наблюдение за комнатными растениями, опыты, труд. 3.Д/и (развитие речи)	1.Индивидуальная работа (развитие речи-ЗКР, словарь, связная речь). 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3.Самостоятельная художественная деятельность.	1.Беседа 2.Наблюдение за комнатными растениями, опыты, труд. 3.Д/и с правилами	1.Индивидуальная работа (РЭМП) 2.Д/и на развитие слухового внимания 3.Самостоятельная художественная деятельность	1.Д/и (РЭМП) 2.Индивидуальная работа (изодеятельность) 3.Рассматривание иллюстраций, репродукций
Прогулка	1.Наблюдение за растительным миром. 2.Труд 3.Индивидуальная работа 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5.П/и (бег, лазанье)	1.Наблюдение за животным миром. 2.Труд. 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5.П/и (прыжки)	1.Наблюдение за явлениями общественной жизни 2.Труд 3.Индивидуальная работа 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5.П/и (эстафеты)	1.Наблюдение за неживой природой 2.Труд 3.Индивидуальная работа 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5.П/и (с лазаньем)	1.Целевая прогулка 2.Труд (санитарная уборка участков) 3.Индивидуальная работа 4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5.Народные игры
Вечер	1.Сюжетно-ролевая игра. 2.Конструктивные игры. 3.Работа в книжном уголке.	1.Сюжетно-ролевая игра 2.Интеллектуальные игры 3.Работа в физкультурном уголке.	1.Сюжетно-ролевая игра 2.Развлечения, досуги 3.Игры с правилами 4.Самостоятельная художественная деятельность	1.Сюжетно-ролевая игра 2. Ручной труд 3.Театрализованные игры 4. Индивидуальная работа(физкультурно-оздоровительная) 5.Рассматривание иллюстраций, репродукций	1.Сюжетно-ролевая игра 2.Д/и (музыкальные) 3.Хозяйственно-бытовой труд 4.Строительные игры

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно – пространственная среда в подготовительной к школе группе в соответствии с ФГОС

Направления				
Физическое развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие
Центры				
Двигательный центр Центр здоровья	Центр математики, сенсорного развития Центр конструктивной деятельности Центр экологии	Речевой центр Центр книги	Центр игры Центр безопасности (ПДД)	Центр изобразительной деятельности Центр музыки и театра

Физическое развитие

Центры активности	Содержание	
Двигательный центр	Мешочки для метания	Для катания, бросания, ловли
	Комплект разноцветных кеглей	
	Скакалки детские (6 шт)	Для прыжков
	Мячи резиновые	Для катания, бросания, ловли
	Обруч пластмассовый малый (3 шт)	
	Бадминтон (4шт)	
	Косы (11шт)	
	Мячи пластмассовые (26)	Для выполнения утренней гимнастики

Познавательное развитие

Центр	Конструкторы	Большой строительный конструктор.
		Средний строительный конструктор
		Конструктор «Лего»
		Игровые наборы (транспорт, фигурки животных, людей.
	Мозаики	Мелкая мозаика с картинками - образцами

конструктивной деятельности	Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)	
Центр экологии		<p>Картинки по сезонам, модели года и суток.</p> <p>Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>Наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты»</p> <p>Дидактические игры «Кто что ест?», «Чей малыш?», «Лесное домино», «Лото – растения», «Чей малыш».</p>
Центр математики	<p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая), шнуровки. Лото, настольно-печатные игры «Геометрическое лото», «Геометрические формы», «Мои первые цифры»</p> <p>Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал, набор разноцветных палочек.</p>	

Речевое развитие

Речевой центр	<p>Д/и настольно-печатные игры «Любимые сказки», «Собери картинку», «Что такое хорошо, что такое плохо».</p> <p>Лото «Что для чего»; картинки, изображающие эмоции (Катя грустная, веселая, печальная).</p> <p>Картинки «Кто что делает?»</p> <p>Д/и – «Чего или кого не стало?», сюжетные картинки.</p> <p>Лото «Назови детеныша»</p> <p>Серии картинок «Времена года»</p> <p>Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>Набор предметных картинок. Серия картинок: «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные», «Насекомые», «Ягоды», «Виды спорта», «Безопасность», «Мебель», «Посуда», «Одежда», «Космос».</p> <p>книга «Правила поведения»</p>
---------------	--

Центр книги	Стеллаж для книг
	Детские книги по программе, любимые книги детей.
	Портреты детских писателей

Социально – коммуникативное развитие

Центр игры	Игрушки и наборы для сюжетно ролевой игры	Грузовые, легковые автомобили
		Комплект мебели для игры с куклой
		Комплект приборов домашнего обихода
		Комплект для ролевой игры «Магазин»
		Набор медицинских принадлежностей доктора
		Комплект «Парикмахерская»
		Игровой модуль «Больница»
		Комплект кухонной посуды для игры с куклой
		Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой.
		Центр безопасности
Полотно с изображением дороги, пешеходных переходов		
Средний транспорт.		
Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели.		
Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).		
Опасности в быту	Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций	
	Плакат по ОБЖ	
Человек и природа	Сюжетные картинки с изображением проблемных опасных в природе	
	Игра «Собери грибы в корзинку». «Зоологическое лото», Домино «Фрукты», «Домашние животные».	

Художественно – эстетическое развитие

	наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков
	краски (гуашь, акварель)
	кисти для рисования, для клея
	палитра, емкости для воды, красок, клея
	салфетки для вытирания рук и красок

Центр изобразительной деятельности	бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций
	пластилин (не липнущий к рукам)
	трафареты для закрашивания
	стенд для демонстрации детских рисунков и поделок
	альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства
	картинки с красочными иллюстрациями
Центр музыки и театра	Иллюстрации музыкальных инструментов
	Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабан, металлофон, колокольчики, дудочки.
	Аудиосредства (магнитофон.)
	Оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, шапочки- маски)
	Различные виды театров (настольный, плоскостной, пальчиковый)

Паспорт группы.

Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой

Помещение	Материально-техническое обеспечение
Раздевалка	Шкафы для детской одежды, информационные уголки для родителей, вернисаж детских работ.
Спальня	Детские кровати, комплекты постельного белья, покрывала.
Раздаточная	Наборы столовой и чайной посуды по количеству детей, кастрюли (большие и маленькие), ведра.
Умывальная и туалетная комнаты	Раковины для детей (3шт), детские унитазаы 2 шт), подвески для детских полотенец.
Игровое помещение	современная модульная мебель (столы, стулья, шкафы для игрушек, пособий и пр.) уголок природы уголок музыкально-театрализованной деятельности уголок художественно-изобразительной деятельности уголок книги спортивный уголок кукольная мебель уголок развивающих игр для самостоятельной деятельности уголки для сюжетно-ролевых игр

**Развивающая предметно-пространственная среда в средней группе № 3 «Лютики»
Групповая комната.**

Организация развивающей среды в нашей старшей группе построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Основные направления создания предметно-пространственной среды отражены в «Концепции построения развивающей среды для организации жизни детей и взрослых в системе дошкольного образования», разработанной коллективом авторов под руководством В.А. Петровского. В концепции заданы основные принципы построения развивающей среды в ДОУ.

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии ориентирует на организацию пространства для общения взрослого с ребёнком «глаза в глаза», которая способствует установлению оптимального контакта с детьми. Реализуется путём подбора мебели с учётом возраста детей.

Принцип активности, возможности её проявления и формирования у детей и взрослых путём их участия в создании своего предметного окружения. Реализуется участием детей и взрослых в создании игр, атрибутов для театрализованной деятельности, сюжетно-ролевых игр, настольного театра.

Принцип стабильности – динамичности, предусматривает создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей. Реализуется с помощью мобильности мебели, изменения уголков в соответствии с возрастом детей.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования, реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяющий детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого, осуществляемый при оптимальном отборе стимулов по количеству и качеству.

Принцип эстетической организации, сочетание привычных и неординарных элементов.

Принцип открытости – закрытости. Среда готова к изменению, корректировке, развитию.

Принцип «половых и возрастных различий» как возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе эталонами мужественности и женственности.

Модель развивающей среды нашей группы создавалась с учётом вышеизложенных принципов. Необходимо отметить, что такое построение среды даёт детям чувство психологической защищённости, помогает развитию личности, способностей, овладению разными способами деятельности.

Наша работа начинается с утреннего приёма детей. Приём детей в тёплый период времени осуществляется а улице (групповая площадка), в холодный период - в раздевалке группы, где находятся индивидуальные шкафы для одежды, индивидуальных вещей детей. На дверцах каждого наклеена яркая предметная картинка.

Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, консультации и советы родителям; стенд для работ детского творчества. Вся информация периодически обновляется.

В раздевалке нашей группы помещён уголок физического развития, целью которого является развитие двигательной активности и физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх (в группе и на улице), индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей. Пополняется, постепенно вносятся атрибуты к новым подвижным играм (маски - шапочки; султанчики и т.п.)

Наличие учебной (интеллектуальной), игровой (творческой), бытовой зон и зоны отдыха позволяет использовать помещение группы наилучшим образом. Каждая зона выдержана в

определённой цветовой гамме с учётом детского восприятия. Стены в группе выкрашены в нежно-персиковый цвет. Это создаёт положительный эмоциональный настрой детей.

Учебная зона расположена таким образом, чтобы свет на рабочие столы попадал с левой стороны. Столы для занятий размещены в соответствии с нормами СанПиНа. Доска находится на уровне глаз детей.

Создавая развивающую среду, мы учитывали возрастные и индивидуальные особенности детей. Каждый стол и стул промаркированы в соответствии с ростом детей.

В учебной зоне размещены: изо уголок, уголок природы, мини библиотека, уголок сенсомоторного развития, уголок музыкального развития, уголок патриотического воспитания. Такое размещение связано с тем, что расположенные рядом столы и стулья позволяют использовать эти «функциональные помещения» как на занятиях, так и в свободной деятельности, в индивидуальной работе с детьми.

Целью ИЗО уголка является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изо деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этом уголке дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, и т. д. Ребятам предлагается не сразу весь изобразительный материал, который постепенно вносится, чтобы было право выбора, а также поддерживать интерес. Например: а как еще можно закрасить контур? А его можно просто заштриховать простым карандашом, а можно и использовать нетрадиционное рисование – пальчиками и т. д.; для закрепления определенных навыков – рисование карандашом, кистью и т. п.

Работы детей мы размещаем в раздевалке на стенде творчества. Поделки из пластилина размещаются на специальной подставке с индивидуальными предметными картинками для каждого ребенка. Рисунки, поделки постоянно обновляются в зависимости от проведенной НОД, что позволяет родителям видеть, чем занимаются дети и какими умениями и навыками владеет их ребенок на данном этапе.

Часть учебной зоны выделена под мастерскую, где находятся материалы для конструирования. Материал по конструированию классифицирован по форме и размеру и хранится в специально отведённых для него коробках, а часть размещена прямо на полке. Содержание периодически изменяется (что-то убирается, дополняется).

Для обыгрывания готовых построек имеются наборы разных мелких игрушек.

Уголок природы расположен непосредственно у окна. Цель: обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями. Здесь мы создаём условия для наблюдения за комнатными растениями, учим детей правильному уходу за ними.

Для обеспечения богатства сенсорных впечатлений создан уголок сенсомоторного развития, предназначенный также для развития мелкой моторики, тактильных ощущений. Здесь дети учатся соотносить предметы по величине, цвету, форме, используя пирамидки, стаканчики - вкладыши, кубики «Собери картинку», различные мозаики. Вниманию детей предлагаются настольно-печатные игры, которые периодически меняются в зависимости от интереса.

Мини библиотека представляет собой полочки для книг. Книги подобраны в соответствии с возрастом, обновляются 1 – 2 раза в месяц. Новые книги выставляются в соответствии с программой по чтению. Оформляются по возможности тематические выставки определенных писателей; по жанру и т.д.

Игровые зоны для девочек и мальчиков разделены.

Они позволяют создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми.

Между игровыми зонами на полу находится ковёр – место сбора всех детей.

Игровые зоны оснащены уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинами и т.д.

Наша развивающая среда соответствует интересам мальчиков и девочек. Содержание периодически варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей.

Например, для девочек есть, куклы, пупсы, посуда; оборудование для игр как сюжетно-ролевых («Больница», «Парикмахерская» и т.д.) так и для творческих; для мальчиков – различные машины.

Все игрушки игровой материал размещён таким образом, чтобы дети могли свободно им играть и убирать на место. Для этого имеются различные полочки. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

Создавая нашу развивающую среду мы постарались сделать по возможности информативно богатой, что обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала. Все компоненты развивающей среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.

Игровая площадка.

В нашем детском саду детские игровые площадки соответствуют требованиям функциональности и безопасности. Внешне привлекательны, эстетичны, гармонично вписываются в общий ландшафт территории.

На игровой площадке размещены: песочница, игровое и спортивное оборудование; веранда, качели, песочница интересной конструкции (с изображением сказочного замка). Скамеечка, горка, оборудование для развития движений, ловкости и выносливости (лесенка для лазания). Яркий деревянный домик, внутри которого расположены лавки, где дети могут сидеть, кубики с картинками и буквами. Оборудование способствует повышению двигательной активности, разнообразной самостоятельной деятельности детей на открытом воздухе.

Фигуры сказочных героев (кот и мышки, лиса и колобок, грибок, декоративные пеньки), сделанные руками родителей, являются как украшением участка, так и местом, которое дети используют во время игр.

Конечно же, одним из важнейших элементов оформления участков детского сада являются зеленые насаждения..). Они защищают территорию д/с от пыли и шума, создают декоративный барьер между групповыми участками, а также являются объектами для наблюдения и конечно же радуют своей красотой в зависимости от времени года.

3.6. Перечень литературных источников

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

2. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

5. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

11. Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. №2/15 и др.)

12. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

13. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – №7.

14. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

В группе имеется в наличии учебно-методическая литература, учебные наглядные пособия, иллюстрированные альбомы, рабочие тетради, дидактические материалы, демонстрационные дидактические материалы, хрестоматии, настольно-печатные игры, аудио, видео пособия, которые соответствуют требованиям общеобразовательной программы дошкольного образования и санитарно-гигиеническим нормам. В группе имеются в наличии в полном объеме все виды игр, игрушек, игровых пособий в соответствии с реализуемыми образовательными программами дошкольного образования. В группе имеется технические средства обучения- магнитофон.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение .

Перспективное планирование по ознакомлению с окружающим миром с учетом регионального компонента в средней группе

Образовательная деятельность «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

Образовательная деятельность «Ознакомление с природой»

Пояснительная записка

Количество ООД		
Неделя	месяц	год
1	4	36

Методическое обеспечение:

1. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа. Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, Москва 2017.

2. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, Москва 2017.

3. Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона»

4. Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Ценностно смысловое развитие дошкольников»

Воспитатель: Мирошниченко М.А.

№п/п	Тема	Программное содержание.	Источ ник
сентябрь			
1 неделя	«Что нам осень принесла?»	<p>1. Познавательная задача: расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе посёлка Весёлого. Дать представления о пользе для человека природных витаминов.</p> <p>2. Речевая задача: обогащение словарного запаса, формирование способности к диалогу.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать представления о профессиях села. Воспитывать стремление узнать что-то новое.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: Развивать умение создавать композиции из овощей или фруктов.</p>	О.А.С с.28

2 неделя	«Расскажи о любимых предметах».	<p>1. Познавательная задача: Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.</p> <p>2. Речевая задача: учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: вызвать у детей положительное эмоциональное отношение к сверстникам, к их интересам.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: воспитывать умение активизировать внимание на деталях, обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, сделанные руками человека.</p>	О.В.Д с.18
3 неделя	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	<p>1. Познавательная задача: закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе родного края. Формировать представления о растениях лесного хозяйства района: грибах, ягодах.</p> <p>2. Речевая задача: активизировать словарь, чтение стихотворений об осени.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать бережное отношение к природе родного посёлка, края.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: учить передавать в рисунке осеннее настроение, развивать чувство композиции.</p>	О.А.С с.30
4 неделя	«Моя семья»	<p>1. Познавательная задача: дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье.</p> <p>2. Речевая задача: расширять словарный запас. Называть по имени отчеству всех членов семьи.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать первоначальные представления о семье. Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Воспитывать заботливое и уважительное отношение к членам своей семьи.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: совершенствование умений в прикладном творчестве, изготовление фоторамок с элементами природного материала. Вызывать у детей радость от процесса деятельности.</p>	О.В.Д с.19
Октябрь			
1 неделя	«Прохождение экологической тропы»	<p>1. Познавательная задача: расширять представления детей об осенних изменениях в природе родного края. Показать объекты экологической тропы детского сада в осенний период.</p> <p>2. Речевая задача: активизировать словарь. Дать понятие слову «экология».</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: учить рисовать деревья используя заготовки, трафареты.</p>	О.А.С с.33
2 неделя	«Петрушка идёт трудиться»	<p>1. Познавательная задача: учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); беседа о безопасности при работе с предметами.</p> <p>2. Речевая задача: активизировать словарь, ввести понятие «инвентарь».</p>	О.В.Д с.21

		<p>3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать желание помогать взрослым.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: развивать творчество. Дорисовать недостающие элементы садового инвентаря.</p>	
3 неделя	«Знакомство с птицами, живущими на территории Ростовской области»	<p>1. Познавательная задача: дать детям представление о птицах, живущих на территории Ростовской области. Показать особенности их обитания.</p> <p>2. Речевая задача: дать понятия «зимующие» и «перелётные» птицы. Активизировать словарь названиями птиц. Узнавать их по описанию.</p> <p>Социально – коммуникативная задача: формировать желание наблюдать и беречь птиц.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: учить дорисовывать недостающие элементы в рисунке.</p>	О.А.С с.36 Р.М.Ч
4 неделя	«Мои друзья»	<p>1. Познавательная задача: формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам.</p> <p>2. Речевая задача: расширять словарный запас, активизировать в речи «дружба», «друг», «дружить».</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: развивать интерес к самостоятельной творческой деятельности. Нарисовать другу подарок.</p>	О.В.Д с.24
ноябрь			
1 неделя	«Осенние посиделки»	<p>1. Познавательная задача: закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе родного края. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года.</p> <p>2. Речевая задача: способствовать развитию связной речи. Развивать умения отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать желание заботиться о домашних животных.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: закреплять навык наклеивания, создавать коллективную композицию. Вызывать чувство радости от совместного творчества.</p>	О.А.С с.38
2 неделя	«Осень нашего края»	<p>1. Познавательная задача: познакомить детей с фото иллюстрациями природы посёлка Весёлый. Закрепление представлений о сезонных изменениях в природе.</p> <p>2. Речевая задача: продолжить развитие связной речи.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать уважительное отношение к природе своего посёлка, края.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: развивать умение создавать коллективную композицию аппликация «Осень в моём посёлке».</p>	Р.М.Ч

3неделя	«Скоро зима!»	<p>1. Познавательная задача: дать детям представления о жизни диких животных родного края зимой.</p> <p>2. Речевая задача: продолжить развитие связной речи. Учить отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: учить передавать в лепке образ животного «Белка». Вызывать у детей радость от созданного ими образа.</p>	О.А.С с.41
4неделя	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь»	<p>1. Познавательная задача: уточнить знание детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий.</p> <p>2. Речевая задача: способствовать развитию связной речи. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать уважение к людям, работающим в детском саду. Знать их имя и отчество, название профессии.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: продолжать учить создавать композиции из геометрических фигур по представлению «Наш детский сад». Поощрять проявления творчества.</p>	О.В.Д с.27
декабрь			
1неделя	«Птицы нашего края»	<p>1. Познавательная задача: закрепить и расширить представления детей о птицах нашего края. Познакомить с птицами, занесенными в Красную книгу Ростовской области. Формировать представления о зимующих птицах, о заботе человека о них.</p> <p>2. Речевая задача: расширять словарный запас. Правильно произносить название птиц.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать бережное отношение к птицам. Подкармливать их в зимнее время года.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: развивать умение создавать коллективную композицию. Рисование «Птицы у кормушки». Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат творчества.</p>	Р.М.Ч
2неделя	«Петрушка - физкультурник»	<p>1. Познавательная задача: совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта, и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.</p> <p>2. Речевая задача: активизировать словарный запас. Учить, правильно называть зимние виды спорта.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать потребность к здоровому образу жизни.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: развивать умение создавать в лепке предмет относящийся к зимним видам спорта (клюшка, лыжные палки, лыжи...) Развивать творческие навыки.</p>	О.В.Д с.28

3 неделя	«Почему растаяла Снегурочка?»	<p>1. Познавательная задача: расширять представление детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.</p> <p>2. Речевая задача: развивать диалогическую форму речи. Обсуждать с детьми информацию о явлениях.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать интерес у детей к явлениям природы, интересу к экспериментированию.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: изображать в рисунке природные явления «Волшебная снежинка». Воспитывать эстетические чувства к изображаемому объекту.</p>	О.А.С с.41
4 неделя	«Целевая прогулка «Что такое улица»	<p>1. Познавательная задача: формировать элементарные представления об улице посёлка; обращать внимание на дома (в основном одноэтажные), тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес.</p> <p>2. Речевая задача: пополнять и активизировать словарь.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать у детей правильное поведение на улице. Соблюдать правила безопасного поведения.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: закрепить умение рисовать улицу (дома, дорога, тротуар..).</p>	О.В.Д с.31
январь			
1 неделя	«Стайка воробьёв на ветках рябины»	<p>1. Познавательная задача: расширять представление о разнообразии птиц. Учить выделять характерные особенности воробья.</p> <p>2. Речевая задача: пополнение словаря. Учить, отчётливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: закреплять в аппликации метод обрывания и создание коллективной работы «Воробьи на ветке рябины».</p>	О.А.С с.48
2 неделя	«Экскурсия в мини – музей «Мой край родной»	<p>1. Познавательная задача: расширять представление детей о предметах казачьего быта, об их существенных признаках и назначении: (кочерга, ухват, кувшин, чугунок, коромысло, прялка...)</p> <p>2. Речевая задача: пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать интерес к предметам старины, казачьего быта.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: передать в рисунке предметы старины. Поощрять проявление творчества и самостоятельности.</p>	Р.М.Ч
3 неделя	«В гости к деду Природевед у»	<p>1. Познавательная задача: расширять представление детей о зимних явлениях в природе родного края. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.</p> <p>2. Речевая задача: обсуждать с детьми информацию о</p>	О.А.С С.50

		явлениях и изменениях в природе. Составлять последовательные мини – рассказы. 3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать любовь к родной природе. 4. Художественно – эстетическая задача: формировать умение передавать в рисунке зимний пейзаж.	
4 неделя	«Экскурсия в казачью горницу»	1. Познавательная задача: приобщать детей к культуре Донского края, расширение представлений о быте казаков в далеком прошлом. Формировать у них понятие, что они есть часть великого Донского края. 2. Речевая задача: активизировать употребление в речи названий предметов, продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать любовь к прошлому родного края, 4. Художественно – эстетическая задача: развивать эстетическое восприятие. Обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, быт.	Р.М.Ч
февраль			
1неделя	«Наша армия»	1. Познавательная задача: дать представления о войнах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Рассказать о славных умелых и бесстрашных воинах - Донских казаках. 2. Речевая задача: расширять словарный запас, активизировать в речи обобщающие слова. 3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать уважение к защитникам нашей родины. 4. Художественно – эстетическая задача: вызывать у детей радость от созданной ими коллективной работы «Военная техника».	О.В.Д с.37
2 неделя	«Огород на окне»	1. Познавательная задача: расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растений (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. 2. Речевая задача: учить употреблять существительные с обобщающим значением (растения, огород...) 3. Социально – коммуникативная задача: формировать трудовые умения и навыки. 4. Художественно – эстетическая задача: закреплять умение лепить овощи.	О.А.С с.54 Р.М.Ч
3 неделя	«Конь – верный друг казака»	1. Познавательная задача: рассказать детям, что казак – защитник своей земли. Верный друг казака – конь (друг, спаситель, защитник). Казаки – смелые, мужественные, отважные воины. Казаки много трудились на родной земле, а конь – первый помощник. 2. Речевая задача: учить детей рассказывать: упражнять в составлении рассказов по картине. 3. Социально – коммуникативная задача: проявлять уважение к истории края, традициям. 4. Художественно – эстетическая задача: продолжать закреплять навык составления коллективной композиции из заготовок.	Р.М.Ч
4неделя	"В гостях у тетушки	1. Познавательная задача: познакомить детей с бытом донских казаков, предметами глиняной посуды. Рассказать о	РМ.

	Аксиньи".	свойстве глины, что из неё изготавливают... Знакомство детей с Семикаракорским фаянсом. 2. Речевая задача: активизировать словарь (фаянс, узор, лепнина...) 3. Социально – коммуникативная задача: формировать у детей знание о Семикаракорском фаянсе: вид, орнамент. 4. Художественно – эстетическая задача: учить передавать в рисунке элементы Семикаракорского орнамента.	Чумичева
март			
1 неделя	«Природа Донского края весной»	1. Познавательная задача: формировать у детей обобщенные представления о природе донского края. Об изменениях в живой и неживой природе весенний период. 2. Речевая задача: обогащать и активизировать словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача: развивать умение работать в коллективе. 4. Художественно – эстетическая задача: формировать эстетическое отношение к окружающей природе.	О.А.С с.57 Р.М.Ч
2 неделя	"Кукла в казачьем костюме"	1. Познавательная задача: знакомство с куклой в казачьем костюме. Привить любовь к истории возникновения костюма Донского края, его неповторимости. 2. Речевая задача: расширять словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать бережное отношение к музейным экспонатам. 4. Художественно – эстетическая задача: вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту казачьего костюма.	О.В.Д с.48 Р.М.Ч
3 неделя	«В гости к хозяйке луга»	1. Познавательная задача: расширять представление детей о разнообразии насекомых нашего края. Закреплять знания о строении насекомых. 2. Речевая задача: обогащать и активизировать словарный запас. 3. Социально – коммуникативная задача: формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. 4. Художественно – эстетическая задача: закреплять навык рисования насекомых.	О.А.С с.59
4 неделя	«Сказки Тихого Дона»	1. Познавательная задача: расширить знания детей о родном крае через знакомство с литературными произведениями. 2. Речевая задача: активизировать речевую деятельность детей, расширять словарный запас, совершенствовать у детей интонационную выразительность речи. 3. Социально – коммуникативная задача: учить оценивать свои поступки и поступки героев, воспитывать дружеские отношения, умение взаимодействовать со сверстниками. 4. Художественно – эстетическая задача: воспитывать художественный вкус и интерес к донскому фольклору.	Р.М.Ч
апрель			

1 неделя	«Растительный мир»	<p>1. Познавательная задача: расширить знания детей о растениях Ростовской области. Познакомить с растениями Красной книги. Учить узнавать их по внешнему виду. Познакомить с лекарственными растениями.</p> <p>2. Речевая задача: обогащать и активизировать словарный запас.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать бережное отношение к природе.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: формировать эстетическое отношение к окружающей природе.</p>	Р.М.Ч
2 неделя	«Мой посёлок»	<p>1. Познавательная задача: продолжать закреплять название родного посёлка. Знакомить с его достопримечательностями.</p> <p>2. Речевая задача: развитие связной речи.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать чувство гордости за свой посёлок.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: учить создавать коллективную композицию из геометрических фигур.</p>	О.В.Д с.46
3 неделя	«Экологическая тропа весной»	<p>1. Познавательная задача: расширять представление детей о сезонных изменениях в природе родного края. Показать объекты экологической тропы весной.</p> <p>2. Речевая задача: активизировать словарь.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: формировать эстетическое отношение к окружающей природе.</p>	О.А.С с. 66
4 неделя	"Архитектура родного посёлка".	<p>1. Познавательная задача: дать представления детям о сельских постройках, которые гармонично вписаны и окружающий природный ландшафт. Привить любовь к красоте родного посёлка.</p> <p>2. Речевая задача: обогащать и активизировать словарный запас.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать уважительное отношение к малой родине.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: формировать эстетическое отношение к архитектуре родного посёлка.</p>	О.А.С с. 66 Р.М.Ч
май			
1 неделя	«Экскурсия по экологической тропе детского сада»	<p>1. Познавательная задача: расширять представления детей об весенних изменениях в природе родного края. Показать объекты экологической тропы в весенний период.</p> <p>2. Речевая задача: обогащение словаря.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: формировать эстетическое отношение к природе детского сада. Вызывать эмоциональные чувства от прослушивания стихов о природе.</p>	О.А.С с33

2 неделя	«Казачий быт»	<p>1. Познавательная задача: дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; Расширять представления о быте казаков, казачьей кухне. Экскурсия в мини музей «Мой край родной».</p> <p>2. Речевая задача: обогащать и активизировать словарный запас.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача: воспитывать бережное отношение к предметам старины, уважительное отношение к истории родного края.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача:вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту экспонатов (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p>	О.В.Д с.49 Р.М.Ч
3 неделя	«Дикие и домашние животные нашего края»	<p>1. Познавательная задача: расширить и углубить представления детей о домашних и диких животных донского края. Дать представления об их внешнем виде, использовании человеком</p> <p>2. Речевая задача: способствовать развитию связной речи.</p> <p>3. Социально – коммуникативная задача:развивать желание наблюдать за животными.</p> <p>4. Художественно – эстетическая задача: продолжать закреплять навык конструирования «Загончик для животных».</p>	С.О.А. Р.М.Ч
4 неделя	«Казачьи игры»	<p>1.Познавательная задача: формировать представление детей об истории возникновения донского казачества, познакомить с творчеством, символикой, традициями, обычаями и бытом; закрепить знания о других народностях; развивать внимание, фантазию, память.</p> <p>2.Речевая задача: расширять словарный запас.</p> <p>3.Социально-коммуникативная: воспитывать любовь к своему краю, уважения к другим народам.</p> <p>4.Художественно – эстетическая задача: способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p>	О.В.Д с.48 Р.М.Ч
	Диагностика		

Перспективное планирование по образовательной области

«Познавательное развитие»

Образовательная деятельность «Формирование элементарных математических представлений».

Пояснительная записка

Количество ООД		
Неделя	месяц	год
1	4	36

Методическая литература: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика Синтез, 2014

Воспитатель: Мирошниченко М.А.

	Тема	Цель	Страница
Сентябрь	Диагностическое		
	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько – сколько.</i> • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький, больше, меньше.</i> 	12
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько.</i> • Закреплять умения различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). 	13
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.</i> 	14
	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже.</i> 	15
Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа.</i> 	17	
		<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, 	18

	Занятие 3	<p>последнее число относить ко всей группе предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте) 	
	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. 	19
Ноябрь	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i> 	21
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. 	23
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. 	24
	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). 	25
Декабрь	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине) 	28
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине) 	29
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. 	30
	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. 	32
	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i>. • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. 	33
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i>. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> 	34
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i>. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>. 	35
	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>). 	36
Февраль	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i>. 	37
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> • Учить считать движения в пределах 5. • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>. 	39
		<ul style="list-style-type: none"> • Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). 	

	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. 	40
	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. 	41
Март	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5) 	42
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий</i>. 	44
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше</i>. 	45
	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. 	46
Апрель	Занятие 1	<ul style="list-style-type: none"> Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. 	47
	Занятие 2	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, 	48
	Занятие 3	<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, 	50

		форме, величине.	
	Занятие 4	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> 	51
Май	Занятие 1 – Занятие 2- Занятие 3- Занятие 4-	Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.	
	Диагностика		

Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие»

Пояснительная записка

Количество ООД		
Неделя	месяц	год
1	4	36

Методическое

В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа» Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2016 г.

обеспечение:

Воспитатель: Мирошниченко М.А.

№	Тема занятия	Програмное содержание	Стр.
Сентябрь			
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	27
2	Звуковая культура речи: звуки «с» и «сь».	Объяснить детям артикуляцию звука «сь», упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой	28

		речи).	
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	29
4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух...	30
Октябрь			
1	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	31
2	Звуковая культура речи: звуки «з» и «зь».	Упражнять детей в произношении изолированного звука «з» (в слогах, словах); учить произносить звук «з» твердо и мягко; различать слова со звуками «з», «зь».	32
3	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-поттень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	33
4	Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов-описаний игрушек.	Приобщить детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	34
Ноябрь			
1	Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	35
2	Звуковая культура речи: звук «ц».	Упражнять детей в произнесении звука «ц» (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука «ц»...	36
3	Рассказывание по картине «Собака со щенятами» Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.	38
4	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	39
Декабрь			
1	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка- сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка- сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев,	43

	волк».	драматизировать отрывок из произведения.	
2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	44
3	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации...	45
4	Звуковая культура речи: звук «ш».	Показать детям артикуляцию звука «ш», учить четко произносить звук(изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком «ш».	46
Январь			
1	Чтение русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье»(обр. И. Соколова-Микитова).	48
2	Звуковая культура речи: звук «ж».	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука «ж»(изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком «ж».	49
3	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	50
4	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	52
Февраль			
1	Мини- викторина по сказкам по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	53
2	Звуковая культура речи: звук «ч».	Объяснить детям, как правильно произносится звук «ч», упражнять в произнесении звука(изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	53
3	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	55

4	Урок вежливости.	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	56
Март			
1	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	59
2	Звуковая культура речи: звуки: «щ- ч».	Упражнять детей в правильном произнесении звука «щ» и дифференциации звуков « щ –ч».	60
3	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	61
4	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	62
Апрель			
1	Чтение детям сказки Д. Мамина- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	63
2	Звуковая культура речи: звуки «л, ль».	Упражнять детей в четком произнесении звука «л»(в звукосочетаниях, словах, фразовой речи).	63
3	Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картинку и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	65
4	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	65
Май			
1	День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	68

2	Звуковая культура речи : звуки «р, рь».	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука «р»(изолированно, в чистоговорках, в словах).	69
3	Повторение стихотворений . Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	79
4	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	71
	Диагностическое		

**Перспективное планирование по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
Образовательная деятельность «Рисование».**

Пояснительная записка

Количество ООД		
неделя 1	месяц 4	год 36

Методическая литература: 1. Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2014
Воспитатель: Мирошниченко М.А.

№ п/п	Тема	Программные задачи	Стр.
Сентябрь			
1.2.	Диагностика		
3	«Нарисуй картинку про лето». Рисование по замыслу.	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью...	23
4	«На яблоне поспели яблоки».	Учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности. Закреплять приемы рисования карандашами...	25
Октябрь			
1	«Красивые цветы».	Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть...	27
2	«Цветные шары	Учить передавать в рисунке отличительные	30

	(круглой и овальной формы)».	особенности круглой и овальной формы...	
3	«Украшение фартука». Декоративное рисование.	Учить детей составлять на полосе бумаги простой узор из элементов народного орнамента...	34
4	«Сказочное дерево».	Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать...	33
5	«Золотая осень».	Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву...	31
Ноябрь			
1	«Яички простые и золотые».	Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки...	36
2	«Рисование по замыслу»	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш	38
3	«Украшение свитера». Декоративное рисование	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и др. знакомые элементы...	40
4	«Маленький гномик».	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка- лесного гномика, составляя изображение из простых частей...	42
Декабрь			
1	«Рыбки плавают в аквариуме».	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму...	43
2	«Кто в каком домике живет».	Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка)...	45
3	«Снегурочка».	Учить детей изображать Снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками...	47
4	«Новогодние поздравительные открытки».	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное...	48
5	«Наша нарядная елка».	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями...	50
Январь			
1.	«Маленькой елочке холодно зимой».	Учить детей рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками...	51
2.	«Развесистое дерево».	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями...	52
4	«Нарисуй какую хочешь игрушку».	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая	56

		форму частей...	
Февраль			
1	«Украшение платочка». Декоративное рисование.	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки, учить выделять элементы узора...	57
2	«Девочка пляшет».	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине...	60
3	«Красивая птичка».	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение...	61
4	«Украсим полосочку флажками».	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок...	58
Март			
1	«Укрась свои игрушки». Декоративное рисование.	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора...	62
2	«Расцвели красивые цветы».	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом...	64
3	«Украсим маме платье». Декоративное рисование.	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги)...	68
4	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок».	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы...	69
Апрель			
1	«Укрась свои игрушки». Декоративное рисование.	Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора...	62
2	«Расцвели красивые цветы».	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом...	64
3	«Украсим маме платье». Декоративное рисование.	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги)...	68
4	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок».	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы...	69
май			
1	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц».	Развивать воображение детей, передавать в рисунке сюжет игры, образы животных...	71
2	«Сказочный домик-теремок».	Учить детей передавать в рисунке образ сказки, совершенствовать приемы украшения...	72

3	«Мое любимое солнышко».	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	74
4	«Дом, в котором ты живешь».	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон...	77
5	«Твоя любимая кукла».	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека...	75

Перспективное планирование «Художественно-эстетическое развитие» Образовательная деятельность «Аппликация», «Лепка».

Пояснительная записка

Количество ООД		
неделя	месяц	год
1/1чредование	4	36

Методическая литература: 1.Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика Синтез, 2015.

Воспитатель: Тороян О.Б.

№	Тема	Задачи	Стр
Сентябрь			
1	Лепка «Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	23
2	Аппликация «Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать	25

		положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	
3	Лепка «Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	24
4	Аппликация «Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	30
Октябрь			
1	Лепка «Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	32
2	Аппликация «Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	35
3	Лепка «Рыбка»	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	36
4	Аппликация «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	
Ноябрь			
1	Лепка «Сливы и	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов	

	лимоны»	овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	39
2	Аппликация «Корзина грибов»	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	41
3	Лепка по замыслу «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»	Учить детей выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение.	44
4	Аппликация «Уточка»	Познакомить детей с дымковскими игрушками, обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства.	43
Декабрь			
1	Лепка «Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	47
2	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	46
3	Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное-зайчик»	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе	50
4	Аппликация «Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	49
Январь			
1	Лепка «Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие	51

		получившихся изображений, радоваться им.	
2	Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	52
3	Лепка «Мы слепили снеговиков»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	62
4	Аппликация «Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	54
Февраль			
1	Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция)	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	61
2	Аппликация «Летающие самолеты» (Коллективная композиция)	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	60
3	Лепка «Большая утка с утятами» (Коллективная композиция)	Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции.	
4	Аппликация «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	63

Март			
1	Лепка «Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	66
2	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	64
3	Лепка «Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение	70
4	Аппликация «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	66
Апрель			
1	Лепка «Барашек» (По образу филимоновской игрушки)	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	74
2	Аппликация «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	73
3	Лепка «Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	76
4	Аппликация «Вырежи и наклей	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и	75

	что хочешь»	округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	
Май			
1	Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	78
2	Аппликация «Красная Шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	79
3	Лепка «Как мы играли в подвижную игру „Прилет птиц“»	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	82
4	Аппликация «Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	81
5	Диагностика		

Перспективное планирование по образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная деятельность «Физическая культура» (в помещении)

Пояснительная записка

Количество ООД		
Неделя	месяц	год
2	8	72

Методическое
Физическая культура в
группа» (Л.И. Пензулаева , издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2014

обеспечение:
детском саду. Средняя

Воспитатель: Мирошниченко М.А.

Тороян О.Б.

№	Тема занятия	Програмное содержание	Стр.
Сентябрь			
1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	19
2	Занятие №2	Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см). Выполняется двумя колоннами поточным способом друг за другом. После того как все дети пройдут между двумя линиями, подается сигнал к бегу, и так в чередовании 3-4 раза.	20
3	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и врассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	21
4	Занятие №4	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	21
5	Занятие №5	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Стр. 35
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	23
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур .	24
8	Занятие №8	Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (10-12 раз). Упражнять в прыжках на двух ногах между кубиками (кеглями), поставленными в один ряд на расстоянии 0,5 м один от другого.	26
октябрь			
1	Занятие №1	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Стр. 30
2	Занятие №2	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в	Стр.

		сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	32
3	Занятие №3	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	33
4	Занятие №4	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	34
5	Занятие №5	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	35
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	36
7	Занятие №7	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге враспынную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	36
8	Занятие №8	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	. 38
Ноябрь			
1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	39
2	Занятие №2	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.	40
3	Занятие №3	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	41
4	Занятие №4	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	43
5		Упражнять детей в ходьбе и беге с	

	Занятие №5	изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках	43
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	45
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия	45
8	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	46
декабрь			
1	Занятие №1	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	48
2	Занятие №2	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	49
3	Занятие №3	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	50
4	Занятие №4	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	52
5	Занятие №5	Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками из-за головы, ноги в стойке на ширине плеч). Упражнять в ползании в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы - «по-медвежьи».	54
6	Занятие №6	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	54

7	Занятие №7	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Выполняется двумя колоннами в среднем темпе (2-3 раза). Упражнять в равновесии- ходьба по гимнастической скамейке.	56
8	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	57
Январь			
1	Занятие №1	Упражнять в равновесии- ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой. В прыжках на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук (2-3 раза).	58
2	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	59
3	Занятие №3	Упражнять в отбивании малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками. Повторить 3-4 раза. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, - прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и так далее.	60
4	Занятие №4	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	61
5	Занятие №5	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	63
6	Занятие №6	Упражнять в лазаньи под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком (несколько раз подряд). Упражнять в равновесии- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. На середине скамейки присесть, руки вынести вперед, встать и пройти дальше (2 раза).	64
7	Занятие №6	Упражнять в лазаньи под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком (несколько раз	64

		подряд). Упражнять в равновесии- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. На середине скамейки присесть, руки вынести вперед, встать и пройти дальше (2 раза).	
Февраль			
1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	65
2	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	67
3	Занятие №3	Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого. Повторить 2-3 раза.....	68
4	Занятие №4	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	68
5	Занятие №5	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Стр. 69
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Стр. 70
7	Занятие №7	Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни - «помедвежачьи». Выполняется двумя колоннами поточным способом. Повторить 2-3 раза. Упражнять в равновесии - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом	Стр. 71
8	Занятие №8	Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель - щит диаметром 50 см, правой и левой рукой (способ - от плеча) (5-6 раз) Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке (кубики, кегли) (2-3 раза).	70
Март			
1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	72
2	Занятие №2	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение	73

		действовать по сигналу воспитателя.	
3	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	.74
4	Занятие №4	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой	76
5	Занятие №5	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	76
6	Занятие №6	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).	77
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	.78
8	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. 1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба широким шагом, в медленном темпе. Затем обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом, и так последовательно повторить.	Стр. 79
апрель			
1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную; повторить задания в равновесии и прыжках.	80
2	Занятие №2	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	81
3	Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге врассыпную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	82
4	Занятие №4	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	84
5	Занятие №5	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий	

		по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	84
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	85
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	86
8	Занятие №8	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	87
Май			
1	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	88
2	Занятие №2	Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше (сойти, не прыгая). Положение рук может быть разным - на пояс, в стороны, за голову. Упражнять в прыжках в длину с места через шнуры, расстояние между шнурами 50 см.	89
3	Занятие №3	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	89
4	Занятие №4	Упражнять в прыжках через короткую скакалку на двух ногах на месте. Упражнять в перебрасывании мячей друг другу в парах, метании мешочков на дальность (правой и левой рукой).	90
5	Занятие №5	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	90
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	91
7	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. 1 часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя перестроение в пары; ходьба парами, бег враспынную, в колонне по одному. Ходьба «змейкой» между предметами.	92

Приложение 2.

План работы по организации и проведению традиционных событий, праздников, мероприятий группы

Пе ри од	Тема	Программное содержание	Итоговое мероприятие
сентябрь	«День знаний»	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник посвященный дню знаний
	«Бал цветов» «Осенние превращения»	Расширять представления детей об изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).	Выставка детского творчества
	«Здоровье сохраним – болезни победим»	Расширять представления детей о здоровом образе жизни. Закреплять знания о важности утренней гимнастики, физкультурных занятиях, здоровом витаминизированном питании, соблюдении гигиены.	Выставка рисунков «Если хочешь быть здоров»
	«Моя семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, кот. живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Формировать у детей чувство любви к Родине, интерес и уважение к людям, которые живут рядом.. Расширять представления о профессиях работников которые работают в детском саду.	Праздничный концерт «День дошкольного работника» Выставка рисунков «Моя семья», «Как хорошо у нас в саду».
октябрь	«День здоровья»	Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть свои имя, фамилию, отчество, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления.	Спортивное развлечение «Осенний марафон»

	«Народные праздники»	Систематизировать представления детей о казачьих праздниках. Познакомить с особенностями празднования «Покрова Пресвятой Богородицы» на Дону. Приобщать детей к истокам родной культуры. Развивать эстетические переживания.	Развлечение «Покрова Пресвятой Богородицы»
	«Безопасность в доме»	Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми приборами. Закрепить правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.	Беседа «Знай и соблюдай правила безопасности» Беседа по предупреждению ДДТ «Ребенок-главный пассажир»
ноябрь	«Моя родина Россия»	На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и национальные чувства, любовь к Родине. Углублять представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная Расширять знания о государственных праздниках.	Беседа, презентация «4 ноября-День народного единства»
	«День матери»	Формирование представлений об образе матери. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	Подарки для мам (поздравительные открытки) Спортивный досуг «Я и мама самые спортивные»
декабрь	«Зимующие птицы»	Формировать понятие перелетные птицы. Расширить знания детей о группах птиц: зимующие – оседлые, перелетные – кочующие. Формировать умение узнавать и различать перелетных птиц и зимующих. Воспитывать бережное отношение к	Выставка рисунков «Птиц покорми – сад от вредителей спаси» Кормушки для птиц.

		птицам (рассматривать, кормить, не пугать, не разорять гнезда)	
	«Зимушка зима»	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними развлечениями, видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе.	Украшаем нашу группу (коллективная работа) Ажурные снежинки
	«Чудесный праздник – Новый год»	Познакомить детей с празднованием новогоднего праздника в России, его историей возникновения. Формировать представления о празднике, как семейном, несущем добро и надежду на лучшее.	Новогодний утренник «Новогодняя сказка» Выставка «Новогоднее оформление группы»
январь	«Зимушка-зима»	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Развлечение «Светлый праздник Рождество» Выставка «Уголок по ПДД»
	«День защитника Отечества»	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Папа, может все что угодно...»
февраль	«Зимние народные традиции и обычаи»	Знакомить детей с народными обрядовыми праздниками, играми, особенностями времен года. Развивать желание у детей соблюдать народные традиции, помогать возрождать обычаи и обряды наших предков. Развивать умение рассказывать стихи про масленичную неделю, за клочки ,	Развлечение «Проводы зимы»

		петь песню «Ой, блины, блины»..	
март	«Весна пришла –отворяй ворота»	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе. Развивать творческие и конструктивные способности детей.	Фольклорный праздник «Широкая масленица»
	«Международный женский день 8 Марта»	Организовывать всевиды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	Изготовление открыток для мам и бабушек. Утренник посвященный 8 марта «От всей души!»
апрель	Всемирный День здоровья	Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку.	Развлечение «День смеха».
	«День космонавтики»	Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Объяснить детям, что такое космос, космическое пространство. Напомнить, что первый в космос полетел Ю.А Гагарин. Объяснить детям значение космических исследований и программ в наше время. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, фантазировать и мечтать.	Тематическое спортивное развлечение «Космическая ракета»
	Живая и неживая природа	Знакомить детей с характерными признаками весны: солнце ярко светит и греет, снег растаял, распустились трава и цветы, прилетели птицы. Учить детей любоваться цветами, бабочками, божьими коровками, слушать пение птиц. Наблюдение за воробьями, скворцами. Привлекать к помощи в посадке семян цветов вместе с воспитателем.	Беседа «День земли» Выставка рисунков «Природа родного края»
	« Я и мои друзья»	Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения ближнему окружению, к сверстникам.	Беседа «Старый друг лучше новых двух»
март	«День Победы»	Воспитывать детей в духе патриотизма,	Праздничный

		любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	концерт «Салют Победы!»
	«Детский сад»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)	Беседа и коллективная работа « Дружат все на белом свете» Спортивный досуг «День здоровья»

Приложение 3.

Примерный список литературы для чтения

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Ма-е, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»;

С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика,

который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Приложение 4.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл.

К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни. «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденковой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр.

нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

Песни из детских мультфильмов. «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличеевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М.

Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.

Хороводы и пляски. «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры

Игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайнышка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайнышка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Приложение 5.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на

дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Плавание. Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде.

Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускать в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой. Пытаться плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

Гидроаэробика. Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др