

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Садковская основная общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО
на Педагогическом совете
Протокол от 30.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ Л.И. Пащенко
Приказ от 02.09.2024 № 157

ПОЛОЖЕНИЕ
о безотметочной системе оценивания
предметных результатов
по учебным предметам
«Изобразительное искусство» и «Музыка
в МБОУ Садковской ООШ

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение о безотметочной системе оценивания предметного результата по учебным предметам «Изобразительное искусство» и «Музыка» регламентирует порядок оценивания по вышеназванным предметам в МБОУ Садковской ООШ (далее – школе).
- 1.2. Положение о безотметочной системе оценивания предметных результатов по учебным предметам «Изобразительное искусство» и «Музыка» разработано на основании письма Министерства образования Российской Федерации от 3 октября 2003 г. № 13-51-237/13 "О введении безотметочного обучения по физической культуре, изобразительному искусству, музыке", приказа Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов» от 05.10.2020г. № 546.
- 1.3. Безотметочным называется обучение, при котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности.
- 1.4. Содержательный контроль и оценка отражают, прежде всего, качественный результат процесса обучения, который определяется не только уровнем усвоения обучающимся знаний по предметам, но и динамикой изменения уровня его психического, физического и интеллектуального развития.

2. Порядок введения безотметочного обучения

- 2.1. Вводится безотметочное обучение с целью: осуществления гуманистических подходов к обучению и воспитанию обучающихся, возможности оценки личных достижений по данным учебным предметам и развития у обучающихся самостоятельности учебных действий.
- 2.2. Безотметочное обучение (зачётная система) осуществляется:
 - со 2 класса по 7 класс по предмету «Изобразительное искусство»;
 - со 2 класса по 8 класс по предмету «Музыка».
- 2.3. Безотметочное оценивание по учебным предметам «Изобразительное искусство» и «Музыка» используется в ходе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

3. Основные принципы безотметочного обучения

- 3.1. Критериальность – в основу содержательного контроля и оценки положены однозначные и предельно четкие критерии, выработанные совместно с обучающимися.
- 3.2. Приоритет самооценки – заключается в формировании способности обучающихся самостоятельно оценивать результаты своей учебной деятельности. Для выработки адекватной самооценки необходимо осуществлять сравнение двух самооценок обучаемых – прогностической и ретроспективной (оценки предстоящей и выполненной работы). Самооценка обучающегося должна предшествовать оценке учителя.
- 3.3. Непрерывность – учитывает непрерывный характер процесса обучения и предполагает переход от традиционного понимания оценки как фиксатора конечного результата к оцениванию процесса движения к нему. При этом обучающийся получает право на ошибку, исправление которой считается прогрессом в обучении.
- 3.4. Гибкость и вариативность инструментария оценки – подразумевает использование разнообразных видов оценочных шкал, позволяющих гибко реагировать на прогресс или регресс в успеваемости и развитии обучающегося.
- 3.5. Сочетание качественной и количественной составляющих оценки: качественная составляющая обеспечивает всестороннее видение способностей обучающихся, позволяет отражать такие важные характеристики, как коммуникативность, умение работать в группе, отношение к предмету, уровень прилагаемых усилий, индивидуальный стиль мышления и т.д.
- 3.6. Количественная – позволяет выстраивать шкалу индивидуальных приращений обучающихся, сравнивать настоящие успехи обучающегося с его предыдущими достижениями, сопоставлять полученные результаты с нормативными критериями.

Сочетание качественной и количественной составляющих оценки дает наиболее полную и общую картину динамики развития каждого обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей.

- 3.7. Естественность процесса контроля и оценки – в целях снижения стресса и напряжения обучающихся, контроль и оценка должны проводиться в естественных условиях.
- 3.8. Никакому оцениванию не подлежат следующие виды деятельности: темп работы обучающегося на уроке; личностные качества школьников; своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и т. д.).

4. Основные подходы к оцениванию предметного результата по учебным предметам «Изобразительное искусство» и «Музыка»

- 4.1. Текущая и промежуточная аттестация обучающихся включает в себя:
 - поурочное и тематическое оценивание по системе «зачёт – незачёт», которое фиксируется учителем в журнале;
 - четвертное оценивание с выставлением результата в журнале «зачёт – незачёт» (если преподавание предмета ведется 1 час в неделю при наличии не менее 3 зачётов);;
 - годовое оценивание с выставлением результата в журнале «зачёт» или «незачёт», учитывая результаты по четвертям;
 - по учебным предметам «Изобразительное искусство» и «Музыка» в аттестаты об основном общем образовании вносится запись «зачтено». На основании заявления родителей (законных представителей) (Приложение 2), в аттестат 9 класса по ИЗО и музыке обучающегося могут быть выставлены оценки «3», «4», «5». Для выставления оценки в аттестат будет учитываться средний балл за каждую четверть последнего года обучения по данному предмету, который будет переведён в оценку и выставлена оценка за год (в пользу ученика) по ИЗО за 7 класс, по музыке за 8 класс. Родителям (законным представителям) необходимо предоставить заявление до 1 июня учебного года. На основании заявления родителей (законных представителей) учитель выставляет оценку и предоставляет документ комиссии по заполнению аттестатов.
- 4.2. «Зачтено» по учебным предметам «Изобразительное искусство» и «Музыка» обучающиеся получают при выполнении следующих условий:
 - систематическое посещение занятий;
 - выполнение не менее 50% заданий, предложенных при текущем контроле (степень освоения программного материала во время его изучения) и при выполнении тематических проверочных работ (после изучения наиболее значительных тем программы):

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в системе «зачтено / не зачтено»
85-100%	высокий	зачтено
75-85%	оптимальный	зачтено
50-75 %	допустимый	зачтено
меньше 50%	начальный	не зачтено

5. Права и обязанности субъектов контрольно-оценочной деятельности

- 5.1. Отношения между учителями, обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся и администрацией школы в рамках безотметочного обучения строятся по принципу равноправного сотрудничества.
- 5.2. Каждый из участников сотрудничества имеет право на самооценку своей деятельности и особое аргументированное мнение по поводу оценки одного субъекта деятельности другим.
- 5.3. Права и обязанности обучающихся.

✓ Обучающиеся имеют право:

- на собственную оценку своих достижений и трудностей;
 - оценку своей работы учителем;
 - ошибку и время для её исправления;
 - участие в разработке критериев оценивания работы;
 - самостоятельный выбор уровня сложности заданий;
 - предоставление и публичную защиту результатов своей деятельности.
- ✓ Обучающиеся обязаны:
- проявлять по возможности оценочную самостоятельность в учебной работе;
 - осваивать способы осуществления самоконтроля и оценки своей деятельности.

5.4. Права и обязанности учителя.

✓ Учитель имеет право:

- иметь своё оценочное суждение по поводу работы обучающегося на уроке;
- самостоятельно определять приемлемые для него формы учёта учебных достижений обучающихся.

✓ Учитель обязан:

- соблюдать основные требования Положения;
- соблюдать педагогический такт при оценке результатов деятельности обучающихся;
- формировать у обучающихся навыки самоконтроля и самооценки;
- фиксировать динамику развития и обученности школьника только относительно его собственных возможностей и достижений;
- доводить до сведения родителей (законных представителей) достижения и успехи обучающихся.

5.5. Права и обязанности родителя (законного представителя).

✓ Родитель (законный представитель) имеет право:

- знать о принципах и способах оценивания достижений обучающихся;
- получать достоверную информацию об успехах и достижениях своего ребёнка;
- получать индивидуальные консультации учителя по преодолению проблем и трудностей в обучении ребёнка.

✓ Родитель (законный представитель) обязан:

- информировать учителя о возможных трудностях и проблемах ребёнка, с которыми он сталкивается на учебном предмете.

6. Ответственность сторон

- 6.1. При нарушении основных принципов безотметочного обучения одним из участников образовательных отношений другая сторона имеет право обратиться к администрации школы в целях защиты своих прав в установленном Уставом школы порядке.
- 6.2. Нарушение правил оценочной деятельности, несоблюдение педагогического такта являются предметом административного разбирательства и общественного порицания.

7. Заключительные положения

- 7.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения приказом директора МБОУ Садковской ООШ.
- 7.2. Изменения и дополнения в данное Положение принимаются в составе новой редакции Положения. После принятия новой редакции Положения, предыдущая редакция признается утратившей силу.
- 7.3. В случае обнаружения противоречия между настоящим Порядком и действующим законодательством РФ, необходимо руководствоваться нормами действующего законодательства РФ.

Приложение к «Положению о безотметочной системе оценивания предметного результата по учебным предметам «Изобразительное искусство» и «Музыка» в МБОУ Садковской ООШ

Директору МБОУ Садковской ООШ
Пащенко Л.И.

(ФИО родителя (законного представителя)
проживающего по адресу

тел.:

Прошу в аттестат об основном общем образовании моего сына (дочери)

(Ф.И.О ребенка),

обучающегося 9 класса по предметам «ИЗО», «Музыка» выставить отметки по оценочной системе в виде «3», «4», «5».

(дата) / (подпись) (ФИО заявителя)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 468811232729010145642545975927204539216488993136

Владелец Пащенко Лариса Ивановна

Действителен с 04.02.2025 по 04.02.2026